

Relatório (etapa livre)

CONFERÊNCIA LIVRE NACIONAL DO “FÓRUM DE ENTIDADES EM DEFESA DO PATRIMÔNIO CULTURAL BRASILEIRO - FEDPCB”

Dia 9 de abril de 2026, virtual.

COMISSÃO ORGANIZADORA

Responsáveis pela Comissão Organizadora da etapa	
Nomes: Marcos Olender - Coordenador do Fórum de Entidades em Defesa do Patrimônio Cultural Brasileiro Cristina Meneguello - Coordenadora Adjunta do Fórum de Entidades em Defesa do Patrimônio Cultural Brasileiro	
Telefones (informe dois telefones):	
E-mail (informe dois e-mails):	
UF: MG / SP	Município sede: Juiz de Fora / Campinas

Integrantes da Comissão Organizadora da etapa	
Nome Completo	Organização/ Representação
Heloísa Esser dos Reis	Fórum Nacional das Associações de Arquivologia do Brasil - FNArq
Beatriz Kushnir	Associação Nacional de História - ANPUH

APRESENTAÇÃO

A Conferência Livre do Fórum de Entidade em Defesa do Patrimônio Cultural Brasileiro (FEDPCB), coletivo que congrega 27 entidades nacionais de diversos tipos (profissionais, acadêmicas, de detentores de saber, entre outras), foi realizada em 9 de abril de 2026, em formato virtual através do serviço de conferência Google Meet e contou com a presença de 55 participantes, num universo de 141 pessoas inscritas. A Conferência foi intitulada *"Pela salvaguarda dos acervos documentais: identificação, preservação, difusão e custódia"*.

O evento iniciou às 13h30min com uma apresentação pela Coordenação do FEDPCB, em que foi mostrado e comentado um resumo do Regulamento da Conferência Livre e alguns aspectos da conjuntura referente ao tema escolhido para a Conferência.

Foi informado que das 141 inscrições confirmadas, 105 pessoas inscritas não enviaram propostas no momento da inscrição. As propostas recebidas foram sistematizadas, sendo que algumas foram incorporadas a outras e três propostas foram consideradas não-pertinentes.

Foram recebidas propostas de membros do Fórum (com direito a voz e voto, conforme regulamento) e propostas de não-membros (com direito a voz, conforme regulamento). Quando o proponente estava presente, teve a oportunidade de defender ou explicar a proposta. Na sua ausência, sempre que possível ou necessário, tal defesa e/ou explicação coube àquele (a) participante da Conferência que se considerava, por algum motivo justificado, apto para tal.

Todas as propostas foram discutidas e analisadas pela plenária formada por todos os presentes. As propostas aprovadas pela plenária foram revisadas pela coordenação do Fórum, a partir das considerações dos próprios membros da Plenária, para aprimorar a sua redação sem perder a ideia original. Não houve propostas apresentadas para o Eixo 2 - Gestão de Documentos como infraestrutura democrática.

Após a aprovação das propostas foi efetuada a eleição do delegado e dos suplentes que transcorreu conforme definido no Regulamento da etapa: a eleição ocorreu durante a Assembleia Geral, por meio de enquete aberta, sendo que cada candidato(a) realizou apresentação de até 2 minutos e o direito a voto seguiu o estipulado no artigo 5º do regulamento que estabelecia "os participantes terão diferentes modalidades de participação: I – Associados às entidades nacionais e fóruns estaduais que compõem o Fórum, com direito a voz e voto; II – Demais participantes inscritos, com direito a voz, mas sem direito a voto. Parágrafo único – O direito a voto será exercido exclusivamente pelos participantes associados"

Foi eleita 1 (uma) pessoa delegada titular para representar o Fórum de Entidades em Defesa do Patrimônio Cultural Brasileiro na etapa nacional da 2ª CNArq, em Brasília, e três suplentes que foram as pessoas mais votadas após a primeira.

PROPOSTAS APROVADAS NA ETAPA

Eixo 1 - Marco Legal, Governança Arquivística e Perspectivas para uma Política Nacional de Arquivos

Proposta 1

Propor Projetos de Lei voltados à retenção de acervos de arquitetura, urbanismo e design relativos a projetos de edificações e conjuntos urbanos tombados ou reconhecidos como patrimônio cultural brasileiro e, também, referente a mecanismos para a repatriação de documentos correlatos, conferindo caráter de urgência às ações voltadas ao acervo do arquiteto Lucio Costa.

Eixo 2 - Gestão de Documentos como infraestrutura democrática

Eixo 3 - Preservação e Patrimônio Arquivístico

Proposta 1

Diante da necessidade de tratamento arquivístico e difusão de acervos relativos à escravidão no Brasil, propõem-se constituir um Portal colaborativo via Conarq, em colaboração com o AN, reunindo instituições brasileiras e estrangeiras, públicas e privadas. Essa parceria deve seguir instruções normativas nacionais e internacionais, viabilizando pesquisas e comprovação de direitos. A iniciativa deverá contar com o apoio financeiro de instituições como a Fundação Alexandre Gusmão e outras.

Proposta 2

Elaborar e executar medidas efetivas, como projetos de lei, tombamentos de acervos e outras que evitem a evasão de acervos documentais referentes aos bens culturais materiais e imateriais (tombados e/ou registrados) bem como que viabilizem a repatriação daqueles acervos documentais que já se encontram no exterior.

Eixo 4 - Acesso, Transparência, Inclusão e Promoção da Cidadania

Proposta 1

Implementar política de busca ativa para oferecer suporte técnico e financeiro a grupos e coletivos de culturas populares e tradicionais, com foco na preservação digital e na democratização do acesso a acervos documentais, sejam eles audiovisuais, fotográficos, sonoros ou textuais

Eixo 5 - Condições de Trabalho nos Arquivos e Ensino e Pesquisa em Arquivologia

Proposta 1

Universalizar a aplicação das condições de trabalho estabelecidas na Convenção Coletiva de Trabalho (CCT) do SinBiesp a todos os arquivos públicos e privados do território nacional.

Proposta 2

Promover a fiscalização pelo Ministério do Trabalho, tornando obrigatório o fornecimento de Equipamentos de Proteção Individual (EPIs) aos profissionais da área, abrangendo a

infraestrutura física das unidades de custódia, adequando as edificações e mobiliário técnico às normas de segurança e aos padrões de ergonomia vigentes.

Eixo 6 - Arquivos Privados e Comunitários, Pluralidade da Memória e Interesse Público e Social

Proposta 1

Instituir políticas de criação e estruturação de Arquivos Municipais e territoriais, com a criação de um Programa Nacional focado em quatro pilares: aporte financeiro direto, transformação digital, editais de preservação e capacitação técnica, estabelecendo mecanismos de controle para a circulação e empréstimo de acervos, assegurando a salvaguarda e o direito ao acesso à informação no próprio território de produção do acervo.

DELEGAÇÃO ELEITA

Preencha a tabela abaixo e a planilha anexa a este relatório com os dados de contato da delegação. *As pessoas suplentes serão credenciadas na ausência do titular.*

Utilize o modelo de planilha para preencher os dados da delegação eleita, também disponível na pasta de instrumentais e envie em formato aberto (xls.) junto a este arquivo para o e-mail 2cnaarquivos@gestao.an.gov.br*

Utilize o **Anexo I** (Formulário de autodeclaração e presença e II deste relatório) e o **Anexo II** (Termo de compromisso de pessoa indicada como delegada), assim como o **modelo de documento de coleta de dados necessários para cadastro e emissão de passagens**, também disponível na pasta de instrumentais. Os referidos documentos deverão ser **preenchidos e assinados** pela pessoa delegada eleita e enviados como imagem ou .pdf junto a este arquivo para o e-mail 2cnaarquivos@gestao.an.gov.br*

Nota de Privacidade (LGPD): A planilha, os anexos I e II e o documento de coleta de dados, contendo os dados detalhados da delegação eleita, possuem caráter estritamente administrativo e restrito à organização. Em observância à Lei Geral de Proteção de Dados (Lei nº 13.709/2018), tais documentos não serão publicizados junto ao relatório principal para resguardar a privacidade e a segurança dos dados pessoais das pessoas delegadas eleitas.

TITULAR	
1.	Marcos Olender

SUPLENTE	
1.	Alanson Moreira Teixeira Gonçalves
2.	Alanna Fernandes Duarte
3.	João Vinicius de Andrade Santos

PARTICIPANTES DA ETAPA

Participantes da etapa		
	Nome completo	Representação
1.	Diego de Castro Souza	
2.	Leiliane Sodré Rabelo	
3.	Claudiana Cruz dos Anjos	
4.	Jhenyffer Santos da Silva	
5.	Janira Ferreira da Silva	
6.	Ygor Gabriel Alves de Souza	
7.	Alexandre Silva Red	
8.	Sandreany Alves	
9.	Alanna Fernandes Duarte	
10.	Simonne Teixeira	
11.	Rafael Pinto Passos	
12.	Pitágoras Varjão Rosa dos Santos	
13.	Marcos Olender	
14.	José Daniel Craidy Simões	
15.	Jéssica Silva Santos	
16.	Gabriel Santos de Santana	
17.	Marina Santana Lima dos Santos	
18.	Evellyn Rebeca de Freitas Sales	
19.	Beatriz Guimarães Lima	
20.	Túlio Manoel Leles de Siqueira	
21.	Jeiane Andressa Monteiro Ramos	
22.	Liamar Izilda Tuon	
23.	Carmen Brigida Negrão	
24.	Sonia Troitiño	
25.	Andressa Verdeiro Mendes	
26.	Mariana Siqueira Almeida de Carvalho	
27.	Andreia dos Santos	
28.	Jonas Rafael Melo Teixeira	
29.	Edemar José Baranek	
30.	Alanson Moreira Teixeira Gonçalves	
31.	Ananda Mara Barbosa Santos	
32.	Nilcilene Camilo Banawa	

33	Pietra Huguenin Nicolau	
34	Aline Vieira de Carvalho	
35	Júlia Gabriela De Souza Silva	
36	Eduardo Augusto Costa	
37	Davi da Silva Cerqueira	
38	Ricardo Thadeu Guimarães Souza	
39	Anna Clara Lobato Pacheco	
40	Veronica Oliveira	
41	Carla Eduarda Lessa Santana	
42	Ledejelson da Silva Fernandes	
43	Murillo de Oliveira Ferreira Cruz	
44	Flávio Luiz	
45	Maria de Fátima Novaes Pires	
46	João Vinicius de Andrade Santos	
47	Kailane Oliveira do Carmo	
48	Cristina Meneguello	
49	Dryelly Alves Patrício de Macedo	
50	Beatriz Kushnir	
51	Fernanda Villela Bastos Bispo	
52	Lohana Agnys Neves Mesquita	
53	Viviane Oliveira Cazais	
54	Rafaela Pedrosa Dourado da Silva	
55	Maria Eduarda Santos de Almeida	



REGISTROS DA ETAPA

Inclua aqui fotos e materiais de sites, blogs e da mídia a respeito da etapa realizada.

Figura 1: Banner de divulgação da Conferência Livre do FEDPCB

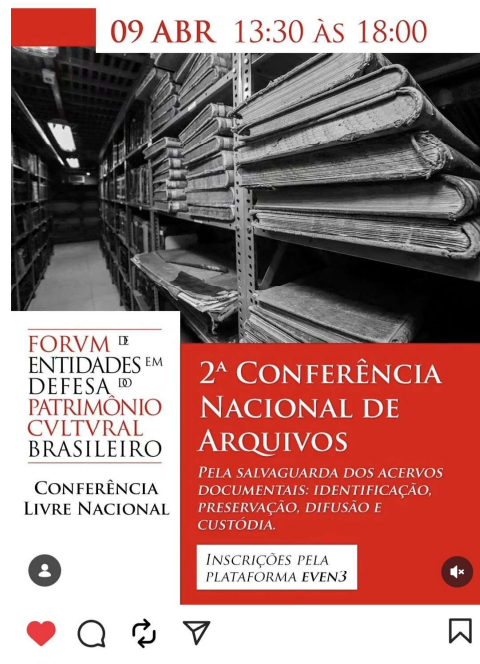


Figura 2: Slides da Apresentação pela Coordenação do FEDPCB na Conferência Livre



Conferência Livre do Fórum de Entidades em Defesa do Patrimônio Cultural Brasileiro

Etapla preparatória para a 2ª Conferência Nacional de Arquivos

Pela salvaguarda dos acervos documentais: identificação, preservação, difusão e custódia.



Figura 3 e 4: Prints de tela da Conferência Livre do Fórum de Entidades em Defesa do Patrimônio Cultural Brasileiro

